



Hong Kong

Galina Gomzina 2019

Galina Gomzina

5-tägiger Aquarell-Workshop

"Das fortgeschrittene Aquarell"

Eibelstadt 20.-24.April 2020



Mal- und Musikreisen Ute Etkorn UG (haftungsbeschränkt), Geschäftsführerin: Ute Etkorn, Amtsgericht Würzburg HRB 13400, Lerchenberg 19, 97246 Eibelstadt, Tel.:09303-9819303, Fax: 09303-9819305, e-Mail: info@mal-musikreisen.de, www.mal-musikreisen.de



5-tägiger Workshop "Das fortgeschrittene Aquarell" in Eibelstadt

Seminarort mit Atelier wird der Weinort Eibelstadt bei Würzburg sein. Je nach Wetterlage werden wir Skizzen vor Ort in der näheren Umgebung bis Würzburg machen, die wir dann später im Atelier umsetzen. Die "Weinmeile" Randersacker - Eibelstadt - Sommerhausen liegt idyllisch direkt am Main. Die Weinstadt Eibelstadt, eingebettet von Natur und Weinbergen, liegt zwischen Randersacker und Sommerhausen malerisch am südlichen Teil des Main-Dreiecks. Sehenswert in Eibelstadt sind unter anderem die Pfarrkirche St. Nikolaus mit Barock-Altar, die Kreuzkapelle, das barocke Rathaus und die komplett erhaltene Stadtmauer mit Befestigungstürmen und Stadttoren. Der Nachbarort "Sommerhausen" ist einer der schönsten Weinorte im fränkischen Umland von Würzburg, direkt am Main gelegen, verbindet sehr glücklich mittelalterliches Flair mit dem Leben unserer heutigen Zeit. Selten findet man eine Ortschaft, deren Ambiente von Winzern, Bauern und Künstlern gleichermaßen geprägt wurde. Und natürlich werden wir auch in Würzburg malen, denn dort gibt es unendlich viele reizvolle Motive. Würzburg bietet nicht nur zahlreiche Sehenswürdigkeiten, wie das Weltkulturerbe Residenz, die Jahrhunderte alte "Alte Mainbrücke" mit ihren Heiligenfiguren, der Festung Marienberg, dem Käppele, sondern in Würzburg pulsiert das Leben und das nicht nur weil die älteste Universitätsstadt Bayerns circa 40.000 Studenten hat. In Würzburg und Umgebung gibt viel zu sehen, viel zu genießen und noch mehr zu malen....



Kursinhalt



Dieser 5-tägige Workshop wird sich mit den interessanten und spannenden Themen der Aquarellmalerei beschäftigen und ist eher für Teilnehmer gedacht, die sich schon ein wenig mit der Aquarellmalerei beschäftigt haben. Landschaft mit und ohne Wasser, Architektur, vielleicht ein Stillleben mit Glas werden die Motive sein. Der Schwerpunkt dieses

Kurses liegt auf der besonderen Malweise von Galina Gomzina. Sie ist eine Meisterin in diesem Fach und favorisiert die nasse Aquarellmalerei, bei der das Papier in Wasser getränkt wird. Diese Technik erfordert schnelles und genaues Arbeiten. Die reine Farbe wird gezielt in einem Zug aufgetragen. Diese Vorgehensweise gibt die Farben in ihrer Reinheit wieder und dem Bild eine natürliche "Frische". Die bevorzugten Motive von Galina Gomzina sind Landschaften und Stadtansichten speziell mit Wasser, sowie Blumenstillleben mit Glasvasen. Landschaften oder Stadtansichten mit Wasser üben eine ganz besondere Faszination auf Galina Gomzina aus. Dann nämlich, wenn sich Architektur oder Landschaft sich im Wasser spiegeln und wundersame und geheimnisvolle Formen entstehen. Diese kurzen, faszinierenden Momente im Bild festzuhalten ist ein spannender Prozess.

In diesen 5 Tagen werden Sie mit Galina Gomzina eintauchen in das Element des Wassers und wie mit seiner Unbeständigkeit und seinen beeindruckenden Spiegelungen und Reflektionen umzugehen ist. Fragen, wie man Ruhe und leichte Bewegung ins Wasser bringt, werden ebenso erörtert wie die Darstellung der Spiegelungen von Booten, Architektur oder Natur.

Ein weiterer Punkt wird die Darstellung von gläsernen Oberflächen, Glasvasen oder ähnlichem in verschiedenen Farben und Formen sein. Es wird erklärt



werden, wie man die Reflektionen und den Glanz des Glases malt. Auch das "flüchtige" des Glases ist in der Umsetzung eine spannende Frage.

Dieser Kurs wird ein Atelierkurs sein. Galina Gomzina ist Russin und wird den theoretischen Teil auf Englisch abhalten und die Vorgehensweise jeweils vorführen. Selbstverständlich werde ich bei Unklarheiten oder auch einfach so - wenn gewünscht - die Erklärungen von Galina Gomzina übersetzen.

Die Dozentin



Galina Gomzina geb. in St. Petersburg

- 1990 Abschluss an der "St. Petersburg State Art and Industry Academy A.L. Stieglitz", Fachbereich Design
- Mitglied an der "Creative Union of Artists of Russia and the International Art Foundation"
- Mitglied der "Russian Association of Marine Painters".
- Sie lebt und arbeitet in Moskau und ist als Dozentin für Meisterkurse tätig.
- Zahlreiche Einzelausstellungen und

Gemeinschaftsausstellungen in Russland und international (Serbien, Albanien, Pakistan, Thailand...) um ein paar zu nennen:

- 2003 Einzelausstellung in Belgrad "St. Petersburg-2003" als Teil des internationalen Programmes anlässlich des 300. Geburtstag von St. Petersburg
- 2004 Preisträgerin des Russischen Wettbewerbs für das Titelblatt des Magazins "Artistic Council", Teilnehmerin des "Golden Gallery" Magazins
- 2006 Einzelausstellung in China ("Forbidden City" Beijing) anlässlich politischer Gegebenheiten "Russland in China"
- 2011 16. Moskauer Kunstmesse "ART MANEZH 2011". Projekt "...Celestial" von Galina Gomina und der State Dacha "Na Kahirke".
- 2015 Internation Watercolor exhibition in Fabriano (Italien)
- 2015 Masters of Watercolors, St. Petersburg

- Ihre Arbeiten sind regelmäßig in russischen und internationalen Zeitungen abgedruckt.



Materialliste

Ein Wort zur Malunterlage:



Galina Gomzina durchfeuchtet die **Rückseite** des Papiers mit Wasser, dreht es um und legt es auf eine Platte, deren Oberfläche kein Wasser absorbiert, so dass das Papier während des gesamten Malprozesses von unten feucht bleibt. Sie benutzt offensichtlich so einen Architektenkarton, siehe Foto (außen Kunststoff, innen eine Art

Styropor o.ä.).

Farben

Galina Gomzina benutzt die Farben des russischen Herstellers "White Nights", Die meisten Farben gibt es auch von "Schmincke" und können ganz genauso benutzt werden. Hier nun die Farben von "White Nights":

203 Kadmium Zitron, 201 Kadmiumgelb mittel, 218 Lichter Ocker, 304 Kadmium Orange, 321 Englisch Rot, 406 Siena gebrannt, 319 Karminrot hell, 607 Violett, 511 Ultramarine, 508 Kobaltblau, 519 Azurblau, 718 Gelbgrün, 725 Olivgrün, 418 Umbra natur, 412 Marsbraun, 408 Umbra gebrannt, 413 Sepia

Link zur Farbkarte White Night:

<https://www.gerstaecker.de/WHITE-NIGHTS-Extrafeine-russische-Kuenstler-Aquarellfarbe-Einzel-Naepfchen.html>

Link zur Farbkarte Schmincke:

https://www.schmincke.de/fileadmin/farbkarten/Farbkarte_HORADAM_AQUARELL.pdf

- Aquarellpapier von ARCHES, Gran Torchon oder Fin, 185-300 Gr.
- Rundpinsel, Synthetik, Gr. 2, 8, 10, 14 (z.B. Kolinsky)
- Behältnis für Wasser
- Schwämmchen
- Bleistift B, 2B
- Radiergummi
- Papiertaschentücher
- Baumwolltuch in der Größe des Papiers
- Tesa Krepp
- Rubbelkrepp
- Föhn



Die Unterbringung

Der Veranstaltungsort wird Eibelstadt sein. Hier haben wir auch das Atelier. Es hat sich gezeigt, dass es schön ist, wenn die Teilnehmer beieinander wohnen. Im letzten Kurs hier in Eibelstadt habe ich die Teilnehmer in sehr schönen und neuen Apartments im Weingut Leininger und im "Seelhaus" einem Eibelstädter Stadtturm untergebracht. Es gibt aber noch viele andere Möglichkeiten hier im Ort zu übernachten. Bitte spricht mich an. Ich organisiere es gerne für die Teilnehmer, weil es schön ist wenn alle beieinander wohnen können.

Kursbeginn ist Montag 20.4.2019 um 9.30 Uhr, **Kursende** Freitag, 24.4.19, 16.00 Uhr.

Leistungen

- 5 volle Unterrichtstage mit individueller Betreuung vormittags wie nachmittags
- Atelier

Kursgebühr

520 Euro



Mal- und Musikreisen Ute Etz Korn UG (haftungsbeschränkt), Geschäftsführerin: Ute Etz Korn, Amtsgericht Würzburg HRB 13400, Lerchenberg 19, 97246 Eibelstadt, Tel.:09303-9819303, Fax: 09303-9819305, e-mail: info@mal-musikreisen.de, www.mal-musikreisen.de

**Anmeldung zum 5-tägigen Intensiv-Workshop mit Galina Gomzina
"Das fortgeschrittene Aquarell "**

Name _____

Vorname _____

Straße _____

Stadt _____

Telefon _____

E-mail _____

Begleitperson: _____

ACHTUNG : Neue Kontonummer ab sofort

Es erfolgt eine Bestätigung der Anmeldung, mit Angabe der **neuen Kontonummer**. Der Kurs findet gemäß den abgedruckten Geschäftsbedingungen statt. Die Buchung/Teilnahme wird verbindlich mit der Überweisung der Anzahlung von Euro 320 mit dem Verwendungszweck "Galina Gomzina 2020"

Datum: _____ Unterschrift: _____

Für Rückfragen stehe ich Ihnen gerne unter den unten angegebenen Kommunikationsdaten zur Verfügung.

Ich bin damit einverstanden, dass während des Workshops Fotografien von mir angefertigt werden und Mal- und Musikreisen Ute Etzkorn UG (haftungsbeschränkt) diese Fotografien auf der Website des Unternehmens, insbesondere für künftige Veranstaltungen verwendet.

Datum: _____ Unterschrift: _____



Mal- und Musikreisen Ute Etzkorn UG (haftungsbeschränkt), Geschäftsführerin: Ute Etzkorn, Amtsgericht Würzburg HRB 13400, Lerchenberg 19, 97246 Eibelstadt, Tel.:09303-9819303, Fax: 09303-9819305, e-mail: info@mal-musikreisen.de, www.mal-musikreisen.de

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

Zustandekommen des Vertrags

Die Anmeldung eines Teilnehmers zu einer bestimmten Veranstaltung wird von Mal- und Musikreisen schriftlich bestätigt zusammen mit der Übersendung der Rechnung. Damit kommt der Vertrag zustande.

Inhalt des Vertrags

Inhalt des Vertrags sind die im Prospekt der Veranstaltung beschriebenen Leistungen von Mal- und Musikreisen. In dem Prospekt sind auch diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen abgedruckt.

Anzahlung/Restzahlung

Anzahlung und Restzahlung sind zu den in der Rechnung angegebenen Terminen zu leisten.

Rücktritt durch den Teilnehmer

Tritt der Teilnehmer vom Vertrag zurück, so hat er Mal- und Musikreisen einen pauschalierten Schadensersatz zu erstatten; dieser beträgt bei einem Rücktritt bis zum 61. Tag vor Veranstaltungsbeginn 10 % des Teilnehmerpreises, bis zum 45. Tag 25 %, bis zum 31. Tag 50 %, bis zum 15. Tag 75 % und ab dem 14. Tag vor Veranstaltungsbeginn 100 %. Der Teilnehmer ist berechtigt nachzuweisen, dass Mal- und Musikreisen ein niedriger Schaden entstanden ist. Im Falle höherer Gewalt ist der Teilnehmer berechtigt, ohne Schadensersatzverpflichtungen zurückzutreten.

Absage oder Änderungen durch Mal- und Musikreisen

Mal- und Musikreisen ist berechtigt, von der Veranstaltung zurückzutreten, wenn die Mindestteilnehmerzahl nicht erreicht wird. In diesem Fall erstattet Mal- und Musikreisen dem Teilnehmer bereits geleistete An-/Restzahlungen, weitergehende Ansprüche gegen Mal- und Musikreisen bestehen nicht. Wenn infolge von Umständen, die Mal- und Musikreisen nicht zu vertreten hat, es erforderlich ist, Änderungen gegenüber der Beschreibung im Prospekt vorzunehmen (z. B. um die Durchführung der Veranstaltung zu sichern), so ist Mal- und Musikreisen hierzu berechtigt, wenn dies den Charakter, das künstlerische Ziel und die Wertigkeit der Veranstaltung nicht verändert. Hierzu kann auch die Verpflichtung eines Ersatzdozenten zählen. Im Falle höherer Gewalt ist Mal- und Musikreisen berechtigt, ohne Schadensersatzverpflichtungen zurückzutreten.

Haftung, Schadensersatz

Die Haftung von Mal- und Musikreisen für Schäden, die nicht Körperschäden sind, ist beschränkt auf den dreifachen Teilnehmerpreis, soweit ein Schaden des Teilnehmers weder vorsätzlich noch grob fahrlässig herbeigeführt wurde oder soweit Mal- und Musikreisen für einen dem Teilnehmer entstandenen Schaden allein wegen des Verschuldens eines Leistungsträgers verantwortlich ist (§ 651 h BGB). Eine Haftung für Fremdleistungen, die lediglich vermittelt werden (z. B. Ausflüge) besteht nicht.

Ergänzende Bestimmungen

Die Unwirksamkeit einer einzelnen Klausel führt nicht zur Unwirksamkeit der übrigen Klauseln dieser Allgemeinen Geschäftsbedingungen. Es gilt deutsches Recht, Gerichtsstand ist Würzburg

Stand 07/19



Mal- und Musikreisen Ute Etkorn UG (haftungsbeschränkt), Geschäftsführerin: Ute Etkorn, Amtsgericht Würzburg HRB 13400, Lerchenberg 19, 97246 Eibelstadt, Tel.:09303-9819303, Fax: 09303-9819305, e-mail: info@mal-musikreisen.de, www.mal-musikreisen.de